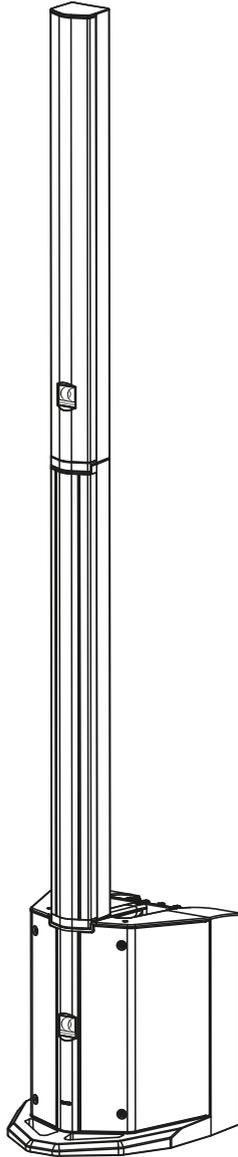


GOA
GEARS OF ART



MOJO₅₀₀Liberty

BEDIENUNGSANLEITUNG

H10899 – Version 1/10-2018

1 – Sicherheitshinweise

Wichtige Sicherheitshinweise



Dieses Gerät ist nur für die Benutzung in Innenräumen bestimmt. Verwenden Sie es nicht an feuchten oder extrem warmen/kalten Orten. Das Missachten dieser Sicherheitsmaßnahmen kann zu Brand, elektrischem Schock, Personenschäden, Sachschäden oder Produktbeschädigungen führen.



Alle Wartungsarbeiten müssen durch einen von CONTEST autorisierten technischen Kundendienst durchgeführt werden. Bei grundlegenden Reinigungsarbeiten müssen unsere Sicherheitsmaßnahmen vollständig eingehalten werden.



In diesem Produkt befinden sich nicht isolierte elektrische Komponenten. Führen Sie niemals Wartungsarbeiten durch, wenn es eingeschaltet ist, weil dies zu elektrischem Schock führen kann.

Verwendete Symbole



Dieses Symbol signalisiert wichtige Sicherheitsmaßnahmen.



Das Symbol WARNUNG signalisiert ein Risiko für die körperliche Unversehrtheit des Benutzers. Des Weiteren kann das Produkt auch beschädigt werden.



Das Symbol ACHTUNG signalisiert das Risiko einer Produktbeschädigung.

Anleitungen und Empfehlungen

1 – Bitte sorgfältig lesen:

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, die Sicherheitsmaßnahmen gründlich zu lesen und zu verstehen, bevor Sie beginnen, dieses Gerät zu bedienen.

2 – Diese Bedienungsanleitung bitte aufbewahren:

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, diese Bedienungsanleitung für zukünftige Referenzen zusammen mit dem Gerät aufzubewahren.

3 – Dieses Produkt umsichtig bedienen:

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, jede der Sicherheitsmaßnahmen zu beachten.

4 – Den Anleitungen folgen:

Bitte befolgen Sie jede Sicherheitsmaßnahme, um Körperverletzungen bzw. Sachbeschädigungen vorzubeugen.

5 – Wasser und feuchte Orte meiden:

Verwenden Sie dieses Produkt nicht im Regen, in der Nähe von Waschbecken oder an anderen feuchten Orten.

6 – Aufbau:

Wir bitten Sie nachdrücklich, nur ein Befestigungssystem oder nur Halterungen zu verwenden, die durch den Hersteller empfohlen oder mit diesem Produkt mitgeliefert werden. Folgen Sie den Montageanleitungen sorgfältig und verwenden Sie geeignete Werkzeuge.

Vergewissern Sie sich immer, dass dieses Gerät sicher befestigt ist, um Vibrationen oder einem Verrutschen während des Betriebs vorzubeugen, da dies zu Körperverletzungen führen könnte.

7 – Decken- oder Wandmontage:

Bitte setzen Sie sich mit Ihrem Händler vor Ort in Verbindung, bevor Sie mit der Durchführung einer Decken- oder Wandmontage beginnen.

8 – Belüftung:

Die Lüftungsöffnungen gewährleisten eine sichere Benutzung dieses Produkts und beugen dem Risiko der Überhitzung vor.

Bedecken oder blockieren Sie diese Öffnungen nicht, da dies zur Überhitzung und potentieller Körperverletzung oder Produktbeschädigung führen könnte. Dieses Produkt sollte niemals in einem geschlossenen unbelüfteten Bereich wie beispielsweise einem Transportkoffer oder einem Rack betrieben werden, es sei denn, Lüftungsöffnungen werden für diesen Zweck bereitgestellt.

9 – Wärmeinwirkung:

Dauerhafter Kontakt mit oder ständige Nähe zu warmen Oberflächen kann zur Überhitzung und Produktbeschädigung führen. Bitte halten Sie dieses Produkt von Wärmequellen wie Heizern, Verstärkern, Heizplatten usw. fern.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

WARNUNG: Dieses Gerät enthält keine vom Benutzer instandsetzbaren/wartbaren Teile. Öffnen Sie das Gehäuse nicht und versuchen Sie nicht, es selbst zu warten. Bitte setzen Sie sich für den eher unwahrscheinlichen Fall, dass Ihr Gerät instandgesetzt werden muss, mit Ihrem Händler vor Ort in Verbindung. Verwenden Sie bitte keine Mehrfachsteckdosen, Verlängerungen oder Anschlussysteme, solange Sie sich nicht vergewissert haben, dass diese ordnungsgemäß isoliert und nicht beschädigt sind, um elektrischen Fehlfunktionen vorzubeugen.

Schallpegel

Unsere Audiolösungen liefern beachtliche Schalldruckpegel (SPL), die bei längerer Einwirkung für die menschliche Gesundheit schädlich sein können. Bitte stehen Sie nicht in unmittelbarer Nähe der betriebenen Lautsprecher.

Recycling Ihres Geräts

- Weil sich HITMUSIC wirklich sehr für den Schutz der Umwelt engagiert, vermarkten wir nur umweltfreundliche, ROHS-konforme Produkte.
- Wenn dieses Produkt das Ende seines Lebenszyklus erreicht hat, bringen Sie es zu einer durch Ihre örtliche Verwaltung bestimmte Sammelstelle. Das separate Sammeln und Recyceln unserer Produkte zum Zeitpunkt der Entsorgung hilft, natürliche Ressourcen zu schonen. Es stellt sicher, dass auf eine Art und Weise recycelt wird, was die Umwelt und die menschliche Gesundheit schützt.

10 – Elektrische Stromversorgung:

Dieses Produkt kann nur mit einer ganz bestimmten Spannung betrieben werden. Die Informationen hierzu finden Sie auf dem Typenschild auf der Rückseite des Produkts.

11 – Schutz des Netzkabels:

Das Netzkabel sollte so verlegt werden, dass nicht auf es getreten wird, es nicht durch auf dem Netzkabel stehende Gegenstände gequetscht oder durch gegen das Netzkabel drückende Gegenstände eingeklemmt wird. Achten Sie beim Netzkabel besonders auf die Steckkontakte des Netzsteckers, den Bereich, wo das Netzkabel aus dem Gerät herausgeführt wird und auf einfach zu erreichende Netzsteckdosen.

12 – Sicherheitsmaßnahmen bei der Reinigung:

Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, bevor Sie mit der Ausführung von Reinigungsarbeiten beginnen. Dieses Produkt sollte nur mit Zubehör gereinigt werden, das vom Hersteller empfohlen wurde. Verwenden Sie ein angefeuchtetes Tuch, um die Oberfläche des Produkts zu reinigen. Waschen Sie dieses Produkt nicht.

13 – Nichtbenutzung über einen längeren Zeitraum:

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose, wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.

14 – Eindringen von Flüssigkeiten oder Gegenständen:

Lassen Sie keine Gegenstände in das Produkt eindringen, da dies zu elektrischem Schock oder Brand führen kann.

Verschütten Sie niemals Flüssigkeit auf dieses Produkt, da es in die elektronischen Komponenten eindringen und zu einem elektrischen Schlag oder Brand führen kann.

15 – Dieses Produkt sollte instandgesetzt werden, wenn:

Bitte setzen Sie sich mit ausgebildeten Fachleuten in Verbindung, wenn:

- Das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- Gegenstände in das Gerät gefallen oder Flüssigkeiten in das Gerät eingedrungen sind.
- Das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt war.
- Das Produkt dem Anschein nach nicht ordnungsgemäß funktioniert.
- Das Produkt beschädigt ist.

16 – Inspektion/Wartung:

Bitte versuchen Sie nicht, Inspektions- oder Wartungsarbeiten selbst durchzuführen. Lassen Sie alle Wartungs-/Instandsetzungsarbeiten durch ausgebildete Fachleute durchführen.

17 – Betriebsumgebung:

Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit: +5 – +35 °C; die relative Luftfeuchtigkeit muss unter 85 % liegen (bei nicht blockierten Belüftungsöffnungen).

Betreiben Sie dieses Produkt nicht an unbelüfteten oder warmen Orten oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit.

2 – Technische Spezifikationen

SÄULENLAUTSPRECHER

Leistung	100 W RMS – max. 200 W
Frequenzgang	180 Hz – 20 kHz
Empfindlichkeit (1 W pro m)	92 dB
Max. Schalldruckpegel (pro 1 m)	116 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Tieftonlautsprecher	6 x 2,75"
Abstrahlwinkel	120° x 20° (H x V)
Anschluss	Durch Kontaktschiene an der Haupteinheit
Abmessungen	2 x zu je 80 x 80 x 830 mm
Nettogewicht	2,45 kg + 1,20 kg = 3,65 kg

SUBWOOFER

Leistung	150 W RMS – max. 300 W
Frequenzgang	50 – 200 Hz
Empfindlichkeit (1 W pro m)	92 dB
Max. Schalldruckpegel (pro 1 m)	116 dB
Tieftonlautsprecher	8"
Abmessungen	340 x 430 x 400 mm
Nettogewicht	10,8 kg

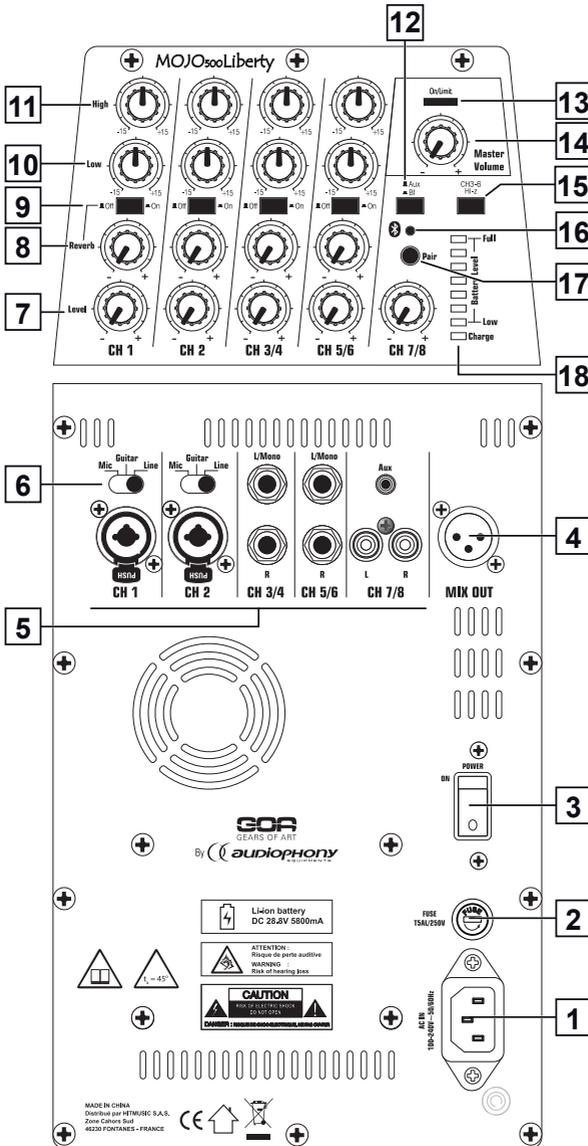
VERSTÄRKER

Bässe	1 x Class-D-Verstärker 150 W RMS/8 Ω
Mitten/Höhen	1 x Class-D-Verstärker 100 W RMS/4 Ω
Eingänge	- CH 1/CH 2: 1 x LINE/Mikrofon/Gitarreneingangsbuchse (kombinierte XLR/6,35-mm-Klinke) - CH 3/4 und CH 5/6: 1 x Gitarren/LINE-Eingangsbuchse (6,35-mm-Klinke) - CH 7/8: 1 x LINE-Stereoeingangsbuche (Cinch) + 1 x AUX-Eingangsbuchse (3,5-mm-Stereoklinke) + Bluetooth®
Ausgänge	- 1 Kontaktschiene auf der Oberseite des Subwoofers - 1 symmetrische XLR-Buchse für den Anschluss an ein anderes System
High	Höhenregler für die Kanäle 1 bis 6
Low	Bassregler für die Kanäle 1 bis 6
Level	Kanallautstärkereglere für jeden Kanal
Reverb	Aktivierung und Einstellung des Halleffekts für die Kanäle 1 bis 6
Master Volume	Einstellung der Masterkanallautstärke
Pair	Aktivierung der Bluetooth-Kopplung
Battery Level	Batterierestladungsanzeige
Batteriebetriebszeit	Ladedauer: 4 Stunden
	Entladungszeit (Limiter): 5 Stunden
	Entladungszeit bei 80 % Leistung: 8 Stunden
	Betriebszeit bei Hintergrundmusik: 15 Stunden

* In Abhängigkeit vom Signaltyp und den verwendeten Eingängen können die Daten bei Ihnen hiervon abweichen. Die Datenangaben beziehen sich auf neue Batterien.

3 – Produktvorstellung

3-1 – Ansicht von hinten



1 – Stromversorgungsbuchse

Hierüber können Sie das Lautsprechersystem an eine Netzsteckdose anschließen. Benutzen Sie das mitgelieferte Kaltgerätekabel und achten Sie darauf, dass die Netzspannung der Netzsteckdose mit dem durch den Spannungswähler eingestellten Spannungswert übereinstimmt, bevor Sie den integrierten Verstärker einschalten.

2 – Sicherung

Schützt das Stromversorgungsmodul und den integrierten Verstärker.

Wenn Sie die Sicherung wechseln müssen, dann vergewissern Sie sich, dass Sie sie mit einer Sicherung ersetzen, die genau dieselben Spezifikationen besitzt.

3 – Ein/Aus-Schalter

4 – Symmetrischer LINE-Ausgang

Ausgang für die Verbindung zu einem anderen System. Das hier herausgeführte Signal ist das hochpegelige Masterkanalsignal.

5 – Eingangsbuchsen

Signaleingang für Kanal 1 und 2 über symmetrische Kombi-Buchsen

Schließen Sie hier den XLR- oder Klinkenstecker eines hochpegeligen Musikinstruments oder ein Mikrofon bzw. eine Gitarre an. Das Monosignal dieser Eingänge wird auf den linken und rechten Kanal des Masterkanalausgangs aufgeteilt.

Signaleingang für Kanal 3/4 und 5/6 über 6,35-mm-Monoklinke

An diesen Eingängen können Sie:

- Hochpegelige Geräte anschließen
- Eine Gitarre anschließen, wenn die Taste „CH3-6 Hi-z“ (15) gedrückt ist.

Signaleingang für Kanal 7/8 über Cinch, 3,5-mm-Stereoklinke und Bluetooth®

Schließen Sie hier über Cinch ein hochpegeliges Instrument an. Dieser AUX-Eingang ermöglicht Ihnen, über die 3,5-mm-Stereoklinkenbuchse eine beliebige hochpegelige Klangquelle als externes Wiedergabegerät anzuschließen. Der Bluetooth®-Empfänger befindet sich ebenfalls auf diesem Kanal.

6 – Eingangsquellenwähler für die Kanäle 1 und 2

Diese Schalter ermöglichen Ihnen, die mit dem jeweiligen Kanal verbundene Eingangsquelle auszuwählen.

7 – Kanallautstärkeregler

Diese Regler ermöglichen Ihnen, die Lautstärke für jeden Kanal getrennt einzustellen.

Die Einstellung dieser Regler wirkt sich ebenfalls auf die Gesamtlautstärke des Verstärkersystems aus (BITTE VERGEWISSERN SIE SICH; DASS SIE DIE LAUTSTÄRKE DER KANÄLE SO EINSTELLEN; DASS DIE LIMITER-ANZEIGE NICHT LEUCHTET).

8 – Hallregler für die Kanäle 1 bis 6

9 – Aktivierung des Halleffekts für die Kanäle 1 bis 6

10 – Bassregler

Dieser Regler ermöglicht Ihnen, die Bässe der Kanäle 1 bis 6 anzuheben bzw. zu senken (± 15 dB).

11 – Höhenregler

Dieser Regler ermöglicht Ihnen, die Höhen der Kanäle 1 bis 6 anzuheben bzw. zu senken (± 15 dB).

12 – AUX/Bluetooth-Umschalter

Dieser Schalter ermöglicht Ihnen, den Kanälen 7 und 8 entweder den Bluetooth-Eingang oder die AUX/Cinch-Eingänge zuzuweisen.

13 – EIN/LIMITER-Anzeige

Diese Anzeige ermöglicht Ihnen, die Signalpegel zu überprüfen

(BITTE VERGEWISSERN SIE SICH; DASS SIE JEDEN KANAL SO EINGESTELLT HABEN; DASS DIESE ANZEIGE NICHT LEUCHTET).



Bitte vergewissern Sie sich, dass Sie die Signalpegel Ihres Soundsystems ordnungsgemäß eingestellt haben. Neben Unannehmlichkeiten für Ihre Zuhörer kann eine unsachgemäße Einstellung Ihr gesamtes Soundsystem zerstören.

Die LED „LIMIT“ leuchtet, wenn das Signal übersteuert. Diese LED darf niemals kontinuierlich leuchten. Bei jeder weiteren Übersteuerung wird die Lautstärke des Signals nicht weiter angehoben, jedoch wird es mit steigender Übersteuerung verzerrt.

Darüber hinaus kann Ihr Soundsystem durch die übermäßigen Schallpegel trotz interner Schutzschaltungen zerstört werden. Stellen Sie deshalb zuerst über die Kanallautstärke den Signalpegel von jedem Kanal ein, um einer derartigen Zerstörung vorzubeugen.

Benutzen Sie dann die Bass- und Höhenregler, um die gewünschte Akustik einzustellen.

Wenn die Klangausgabe nicht kraftvoll genug sein sollte, dann empfehlen wir ausdrücklich, die Anzahl der Soundsysteme zu erhöhen, um die Klangausgabe gleichmäßig zu verteilen.

14 – Masterkanallautstärke

Mit diesem Regler stellen Sie die Masterkanallautstärke des MOJO500Liberty ein.

15 – „CH3-6 Hi-z“-Taste

Wenn Sie diese Taste drücken, dann kann an den Kanälen 3 bis 6 eine Gitarre angeschlossen werden.

16/17 – Bluetooth®-Kopplung

Die LED „Pair“ blinkt schnell Grün, wodurch angezeigt wird, dass nach einer Bluetooth®-Verbindung gesucht wird. Suchen Sie in der Liste gefundener Bluetooth®-Geräte Ihres Smartphones oder Computers „MOJO500Liberty“ und stellen Sie eine Verbindung her.

Wenn die LED „Pair“ daraufhin konstant Grün leuchtet und ein Signal anliegt, dann zeigt dies an, dass die Verbindung erfolgreich hergestellt wurde.

Die „Pair“-Taste können Sie jetzt verwenden, um die Wiedergabe Ihrer MP3-Dateien zu starten oder zu pausieren.

Wichtiger Hinweis: Sie können zur selben Zeit nur ein Bluetooth®-Gerät mit Ihrem MOJO500Liberty verbinden. Sie müssen die Geräte trennen, die Sie nicht benutzen möchten. Das jeweils zuletzt gekoppelte Gerät erhält Verbindungspriorität.

18 – Batterielade- und Batterierestladungsanzeige

Die Batterie wird geladen, sobald Sie Ihren MOJO500Liberty am Stromnetz anschließen.

Schließen Sie Ihren MOJO500Liberty am Stromnetz an, wenn die Batterierestladungsanzeige die orangefarbene LED erreicht hat.

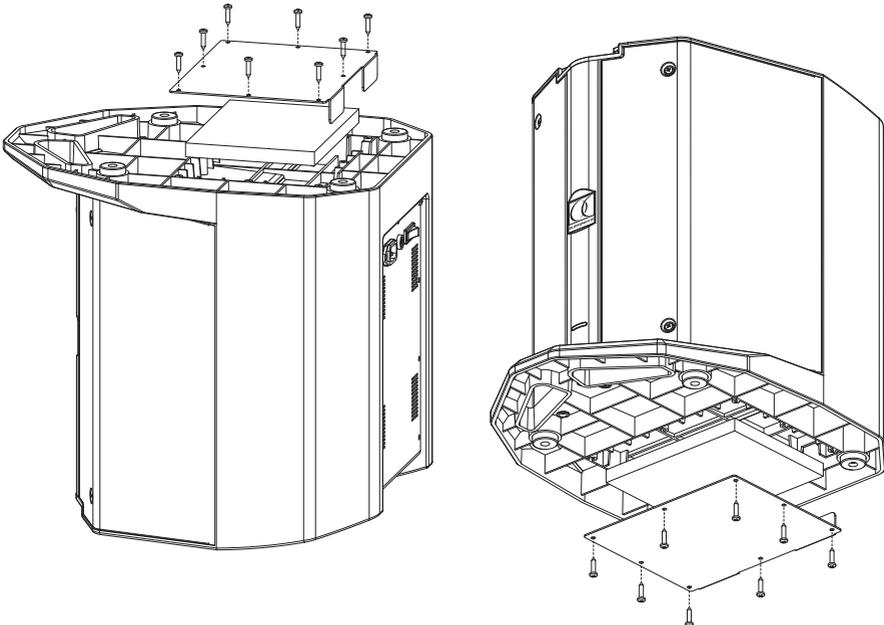
Das Laden kann während der Benutzung erfolgen.

Im ausgeschalteten Zustand wird der Abschluss des Ladevorgangs dadurch angezeigt, dass die orangefarbene LED erlischt.

3-2 – Zugang zur Batterie

Über die Gehäuseunterseite ist ein Zugang zur Batterie möglich.

Schrauben Sie die acht Schrauben heraus, mit denen der Batteriedeckel befestigt ist, um Zugang zum Batteriefach zu erhalten.



Hinweise zur Batterie:

Bitte benutzen Sie nur eine Lithium-Ionen-Batterie mit 28,8 V/5800 mA.

Verwenden Sie eine Batterie mit denselben Spezifikationen, wenn Sie die Batterie wechseln müssen.

Die neue Batterie sollte geladen sein, bevor Sie sie benutzen. Der MOJO500Liberty ist so konstruiert, dass er nur seine eigene Batterie laden kann.

Bitte schalten Sie das Gerät aus, wenn Sie es nicht benutzen, um die Batterie zu schonen.

Die Batterie kann schwer beschädigt werden, wenn Sie vollständig entladen wird, weil das Gerät eingeschaltet geblieben ist.

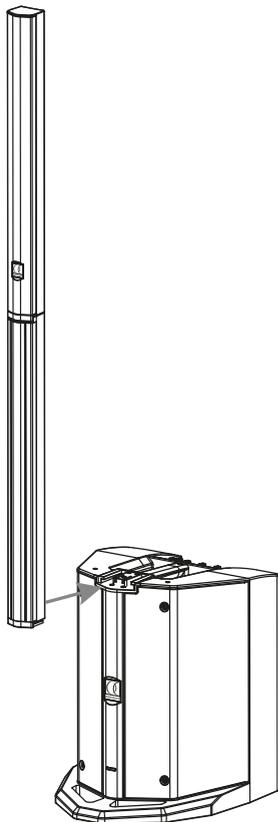


Des Weiteren muss die Batterie regelmäßig geladen werden, um sie vor dem Austrocknen zu schützen.

Wir raten Ihnen nachdrücklich, die Batterie mindestens einmal alle drei Monate zu laden.

Diese Batterie ist ein Verschleißteil und wird deshalb nicht durch die Garantie abgedeckt.

4 – Aufbau des Säulenlautsprechers auf dem Subwoofer



Der MOJO500Liberty-Säulenlautsprecher kann dank seiner Kontaktschiene direkt auf dem Subwoofer montiert werden. Diese Kontaktschiene garantiert die sichere Übertragung des Audiosignals zwischen Säulenlautsprecher und Subwoofer. Aus diesem Grund sind auch keine Verbindungskabel notwendig.

Die nebenstehende Abbildung zeigt, wie der Säulenlautsprecher auf dem Subwoofer montiert wird.



Der Säulenlautsprecher wurde entwickelt, um mit diesem Subwoofer zusammen betrieben zu werden. Bitte benutzen Sie keinen anderen Satellitenlautsprecher, weil dadurch das gesamte Soundsystem zerstört werden könnte.

Weil die Produkte von AUDIOPHONY® mit größter Sorgfalt hergestellt werden, um Ihnen nur die bestmögliche Qualität anbieten zu können, behalten wir uns für unsere Produkte das Recht vor, sie stillschweigend zu modifizieren. Aus diesem Grund kann es vorkommen, dass technische Spezifikationen und das Ihnen vorliegende Produkt von den Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung abweichen können.

Sie erhalten Informationen über die neuesten Nachrichten und Updates über die Produkte von AUDIOPHONY® auf www.audiophony.com
AUDIOPHONY® ist ein Warenzeichen von HITMUSIC S.A.S, Parc d'Activités Cahors Sud, En Teste, 46230 Fontanes/Frankreich