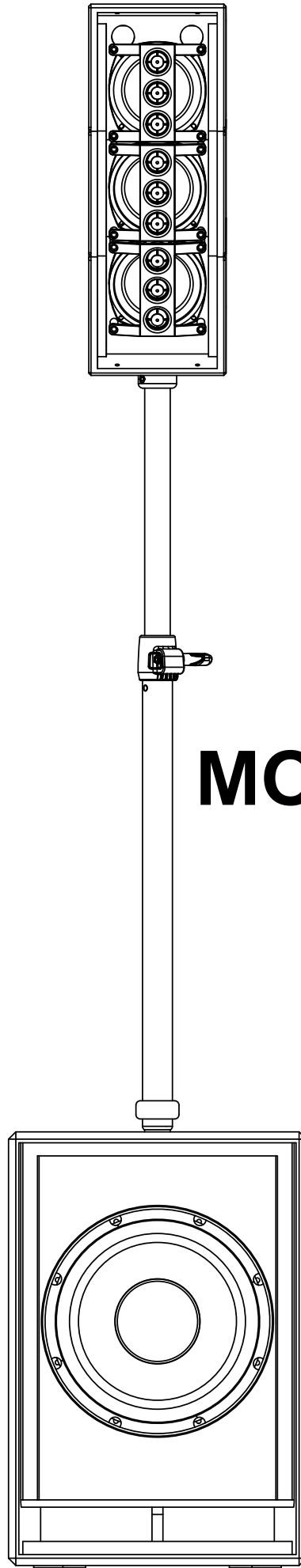
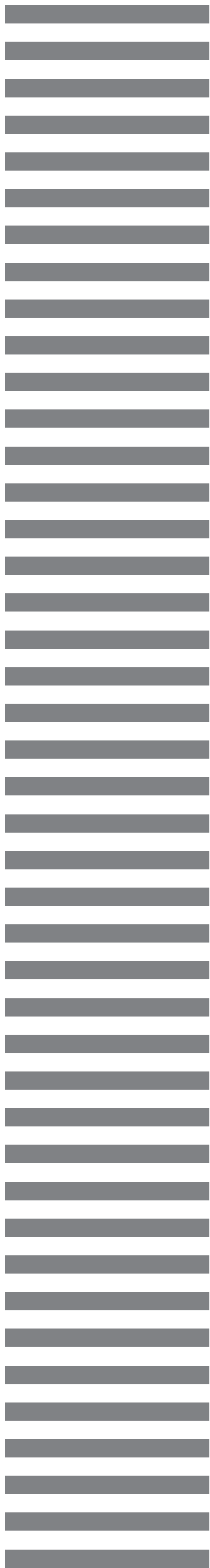


**Kompaktes Curve-Array-Verstärkersystem mit Mischpult, BT und DSP**



# MOJO2200CURVE

# 1 - Sicherheitshinweise

## Wichtige Sicherheitshinweise



Das Gerät ist ausschließlich für Innenanwendungen geeignet. Verwenden Sie es nicht an feuchten oder extrem warmen/kalten Orten. Das Missachten dieser Sicherheitsmaßnahmen kann zu Brand, elektrischem Schock, Personenschäden, Sachschäden oder Produktbeschädigungen führen.



Alle Wartungsarbeiten müssen durch einen von CONTEST autorisierten technischen Kundendienst durchgeführt werden. Bei grundlegenden Reinigungsarbeiten müssen unsere Sicherheitsmaßnahmen vollständig eingehalten werden.



Dieses Produkt enthält nicht-isolierte elektrische Komponenten. Führen Sie keine Wartungsarbeiten durch, wenn es eingeschaltet ist. Dies kann einen elektrischen Schlag zur Folge haben.

## Verwendete Symbole



Dieses Symbol weist auf eine wichtige Vorsichtsmaßnahme hin.



Das WARNUNG-Symbol weist auf ein Risiko für die körperliche Unversehrtheit des Nutzers hin.

Das Produkt kann auch beschädigt werden.



Das Symbol ACHTUNG signalisiert das Risiko einer Produktbeschädigung.

## Anleitungen und Empfehlungen

### 1 – Bitte sorgfältig lesen:

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, die Sicherheitsmaßnahmen gründlich zu lesen und zu verstehen, bevor Sie beginnen, dieses Gerät zu bedienen.

### 2 – Diese Bedienungsanleitung bitte aufbewahren:

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, diese Bedienungsanleitung für zukünftige Referenzen zusammen mit dem Gerät aufzubewahren.

### 3 – Dieses Produkt umsichtig bedienen:

Wir empfehlen Ihnen ausdrücklich, jede der Sicherheitsmaßnahmen zu beachten.

### 4 – Den Anleitungen folgen:

Bitte befolgen Sie jede Sicherheitsmaßnahme, um Körperverletzungen bzw. Sachbeschädigungen vorzubeugen.

### 5 – Wasser und feuchte Orte meiden:

Verwenden Sie dieses Produkt nicht im Regen, in der Nähe von Waschbecken oder an anderen feuchten Orten.

### 6 – Aufbau:

Wir bitten Sie nachdrücklich, nur ein Befestigungssystem oder nur Halterungen zu verwenden, die durch den Hersteller empfohlen oder mit diesem Produkt mitgeliefert werden. Folgen Sie den Montageanleitungen sorgfältig und verwenden Sie geeignete Werkzeuge.

Vergewissern Sie sich immer, dass dieses Gerät sicher befestigt ist, um Vibrationen oder einem Verrutschen während des Betriebs vorzubeugen, da dies zu Körperverletzungen führen könnte.

### 7 – Decken- oder Wandmontage:

Bitte setzen Sie sich mit Ihrem Händler vor Ort in Verbindung, bevor Sie mit der Durchführung einer Decken- oder Wandmontage beginnen.

### 8 – Belüftung:

Die Lüftungsöffnungen gewährleisten eine sichere Benutzung dieses Produkts und beugen dem Risiko der Überhitzung vor.

Bedecken oder blockieren Sie diese Öffnungen nicht, da dies zur Überhitzung und potentieller Körperverletzung oder Produktbeschädigung führen könnte. Dieses Produkt sollte niemals in einem geschlossenen unbelüfteten Bereich wie beispielsweise einem Transportkoffer oder einem Rack betrieben werden, es sei denn, Lüftungsöffnungen werden für diesen Zweck bereitgestellt.

### 9 – Wärmeeinwirkung:

Dauerhafter Kontakt mit oder ständige Nähe zu warmen Oberflächen kann zur Überhitzung und Produktbeschädigung führen. Bitte halten Sie dieses Produkt von Wärmequellen wie Heizern, Verstärkern, Heizplatten usw. fern.

**CAUTION**  
**RISK OF ELECTRIC SHOCK**  
**DO NOT OPEN**

**WARNUNG:** Dieses Gerät enthält keine vom Benutzer instandsetzbaren/wartbaren Teile. Öffnen Sie das Gehäuse nicht und versuchen Sie nicht, es selbst zu warten. Bitte setzen Sie sich für den eher unwahrscheinlichen Fall, dass Ihr Gerät instandgesetzt werden muss, mit Ihrem Händler vor Ort in Verbindung.  
Verwenden Sie bitte keine Mehrfachsteckdosen, Verlängerungskabel oder Anschlusssysteme, solange Sie sich nicht vergewissert haben, dass diese ordnungsgemäß isoliert und nicht beschädigt sind, um elektrischen Fehlfunktionen vorzubeugen.

**Schallpegel**

Unsere Audiolösungen liefern beachtliche Schalldruckpegel (SPL), die bei längerer Aussetzung für die menschliche Gesundheit schädlich sein können. Halten Sie sich nicht in unmittelbarer Nähe der betriebenen Lautsprecher auf.

**Recycling Ihres Geräts**

Da sich HITMUSIC wirklich für die Umwelt einsetzt, verkaufen wir nur saubere, ROHS-konforme Produkte. Wenn dieses Produkt das Ende seiner Lebensdauer erreicht hat, geben Sie es bei einer von den örtlichen Behörden vorgesehenen Sammelstelle ab. Durch die getrennte Sammlung und das Recycling Ihres Produkts bei der Entsorgung werden die natürlichen Ressourcen geschont und es wird sichergestellt, dass es auf eine Weise recycelt wird, die die menschliche Gesundheit und Umwelt schützt.

### 10 – Elektrische Stromversorgung:

Dieses Produkt kann nur mit einer ganz bestimmten Spannung betrieben werden. Die Informationen hierzu finden Sie auf dem Typenschild auf der Rückseite des Produkts.

### 11 – Schutz des Netzkabels:

Das Netzkabel sollte so verlegt werden, dass nicht auf es getreten wird, es nicht durch auf dem Netzkabel stehende Gegenstände gequetscht oder durch gegen das Netzkabel drückende Gegenstände eingeklemmt wird. Achten Sie beim Netzkabel besonders auf die Steckkontakte des Netzsteckers, den Bereich, wo das Netzkabel aus dem Gerät herausgeführt wird und auf einfach zu erreichende Netzsteckdosen.

### 12 – Sicherheitsmaßnahmen bei der Reinigung:

Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, bevor Sie mit der Ausführung von Reinigungsarbeiten beginnen. Dieses Produkt sollte nur mit Zubehör gereinigt werden, das vom Hersteller empfohlen wurde. Verwenden Sie ein angefeuchtetes Tuch, um die Oberfläche des Produkts zu reinigen. Waschen Sie dieses Produkt nicht.

### 13 – Nichtbenutzung über einen längeren Zeitraum:

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose, wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.

### 14 – Eindringen von Flüssigkeiten oder Gegenständen:

Lassen Sie keine Gegenstände in dieses Produkt eindringen, da dies zu einem elektrischen Schlag oder einem Brand führen kann.

Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten auf diesem Produkt, da diese in die elektronischen Komponenten eindringen können und dies zu einem elektrischen Schlag oder Brand führen kann.

### 15 – Dieses Produkt muss gewartet werden, wenn:

Wenden Sie sich an qualifiziertes Fachpersonal, wenn:

- Netzkabel oder Netzstecker beschädigt wurden.
- Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind oder Flüssigkeiten auf ihm verschüttet wurden.
- Das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt war.
- Das Produkt scheinbar nicht normal funktioniert.
- Das Produkt beschädigt wurde.

### 16 – Überprüfung / Wartung:

Führen Sie keine Überprüfung oder Wartung selbst durch. Alle Wartungsarbeiten sind von qualifiziertem Personal durchzuführen.

### 17 – Betriebsumfeld:

Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit: +5 bis +35 °C, die relative Luftfeuchtigkeit muss unter 85 % liegen (wenn die Lüftungsöffnungen nicht blockiert sind).

Nehmen Sie dieses Produkt nicht an unbelüfteten, sehr feuchten oder warmen Orten in Betrieb.

## 2 - Technische Daten

### SÄULENLAUTSPRECHER

Belastbarkeit	300W RMS - 600W max
Nennimpedanz	6 Ohm
Tieftonlautsprecher	3 x 5 Zoll (13 cm) Neodym
Hochtöner	1 x 1 Zoll (2,5 cm)
Abstrahlwinkel	120° x 70° (H x V) (-10 dB)
Steckverbinder	Am Subwoofer integrierter Steckplatz
Abmessungen	188 x 517 x 243 mm
Nettogewicht	8 kg

### SUBWOOFER

Leistung	500W RMS - 1000W max
Nennimpedanz	4 Ohm
Tieftonlautsprecher	1 x 12 Zoll (30 cm)
Abmessungen	366 x 625 x 541 mm
Nettogewicht	27 kg

### GESAMTSYSTEM

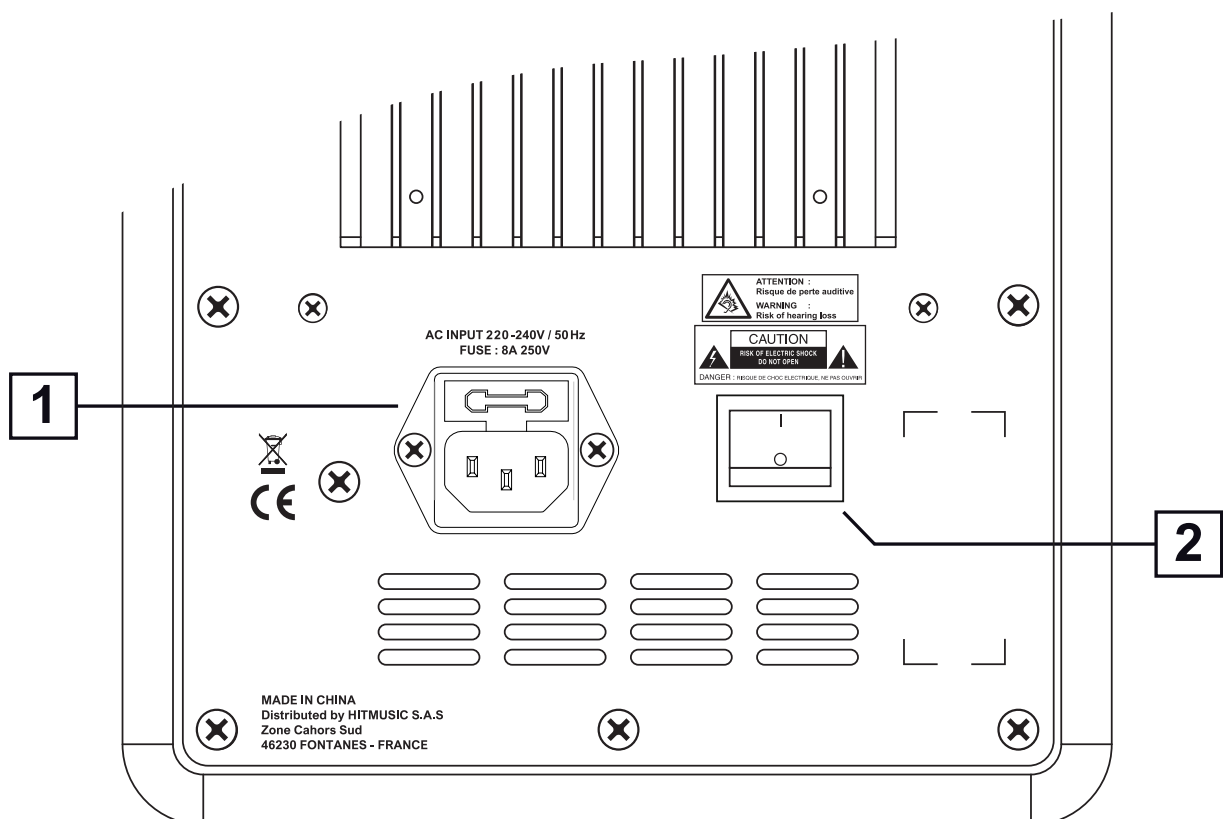
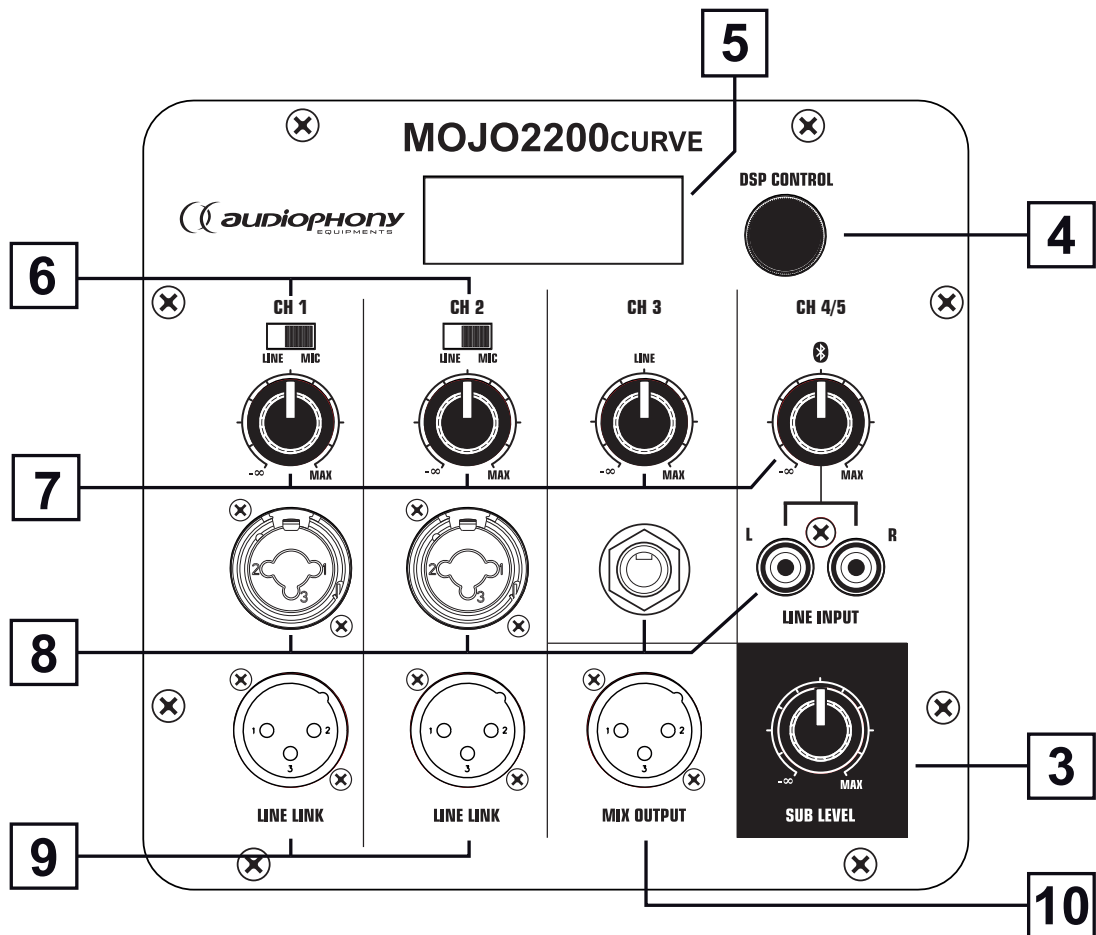
Frequenzgang	38 Hz bis 18 kHz
Max. SPL (bei 1 m)	128 dB

### VERSTÄRKER-MODUL

Tiefe Frequenzen	1 x 700W RMS / 600W Max unter 6 Ohm
Mittlere/Hohe Frequenzen	1 x 300W RMS / 600W Max unter 4 Ohm
Eingänge	CH1: 1 x LINE/Mikrofoneingangsbuchse (Kombinierte XLR/6,35-mm-Klinke) CH2: 1 x LINE/Mikrofoneingangsbuchse (Kombinierte XLR/6,35-mm-Klinke) CH3: 1 x Linebuchse CH3: 1 x RCA L/R Line + Bluetooth®
Eingangsimpedanz	Micro 1 & 2: 40 kOhm symmetrisch Line 1 & 2: 10 kOhm symmetrisch Line 3: 20 kOhm symmetrisch Line 4 & 5: 5 kOhm unsymmetrisch
Ausgänge	1 Steckplatz oben auf Subwoofer für Säulenlautsprecher 1 x XLR symmetrischer MIX-AUSGANG für die Verbindung mit einem anderen System 2 x XLR symmetrischer LINE-AUSGANG für die Verbindung mit Kanal 1 und 2
DSP (Dig. Signalproz.)	24 Bit (1 Eingang, 2 Ausgänge) EQ / Voreinstellungen / Tiefpass / Verzögerung / Bluetooth® TWS
Pegel	Lautstärkeeinstellungen für jeden Signalweg + Master
Sub	Subwoofer-Lautstärkeeinstellungen

### 3 - Aufbau

#### A – Rückansicht



**1 – Netzeingangsbuchse und Sicherung**

Anschluss des Lautsprechers an eine Steckdose. Verwenden Sie das mitgelieferte IEC-Kabel und vergewissern Sie sich vor dem Einschalten des eingebauten Verstärkers, dass die von der Steckdose gelieferte Spannung mit dem am Spannungswähler angezeigten Wert übereinstimmt. Die Sicherung schützt das Netzteilmodul und den eingebauten Verstärker.

Wenn die Sicherung ausgetauscht werden muss, stellen Sie sicher, dass die neue Sicherung genau die gleichen Eigenschaften aufweist.

**2 – Netzschalter****3 – Subwoofer-Lautstärke**

Hier können Sie den Lautstärkepegel des Basses einstellen.

Diese Einstellung wirkt sich auch auf die Hauptlautstärke aus.

(BITTE VERGEWISSERN SIE SICH; DASS SIE DIE LAUTSTÄRKE DER KANÄLE SO EINSTELLEN; DASS DIE LIMITER-ANZEIGE NICHT LEUCHTET).

**4 – Multifunktionsknopf**

Ruft jede Funktion des DSP auf und lässt Einstellungen zu. Weitere Informationen finden Sie auf der nächsten Seite.

**5 – Display**

Zeigt den Eingangspegel und die verschiedenen DSP-Funktionen an.

**6 – Eingangswahlschalter für Kanal 1 und 2**

Auswahl des Quellentyps, der an jeden Kanal angeschlossen ist.

**7 – Kanal-Lautstärkepegel**

Einstellung der Lautstärke für jeden Kanal.

Diese Einstellung wirkt sich auch auf die Hauptlautstärke des Verstärkersystems aus.

(BITTE VERGEWISSERN SIE SICH; DASS SIE DIE LAUTSTÄRKE DER KANÄLE SO EINSTELLEN; DASS DIE LIMITER-ANZEIGE NICHT LEUCHTET).

**8 – Eingangsanschlüsse**

**CH1 und CH2 über symmetrischen COMBO-Anschluss (Mikrofon 40 kOhm / Line 10 kOhm)**

Schließen Sie hier einen XLR- oder Klinkenstecker eines Musikinstruments oder eines Mikrofons mit Linepegel an.

**CH3 über symmetrische Klinkenbuchse (Line 20 kOhm)**

Schließen Sie hier einen Klinkenstecker eines Musikinstruments mit Linepegel wie beispielsweise eine Gitarre an

**CH4/5 über RCA und Bluetooth® (5 kOhm)**

Schließen Sie ein Instrument mit Linepegel über RCA an. Der Bluetooth®-Empfänger befindet sich ebenfalls auf diesem Kanal.

**9 – Symmetrischer LINE LINK**

Ausgang für die Übertragung der Kanäle 1 und 2

**10 – Symmetrischer MIX OUTPUT**

Verbindung mit anderem System. Er verfügt über Linepegel und das Signal ist master-gemischt.

**Bluetooth®-Kopplung:**

Rufen Sie mit dem Multifunktionsknopf (4) das BT-Menü auf und auf stellen Sie es auf ON.

Auf dem Display blinkt das Bluetooth®-Logo schnell und zeigt damit an, dass eine Bluetooth®-Verbindung gesucht wird.

Wählen Sie auf Ihrem Smartphone oder Computer in der Liste der Bluetooth®-Geräte den Eintrag „MOJO2200CURVE“ aus, um eine Verbindung herzustellen.

Auf dem Display blinkt das Bluetooth®-Logo langsam und ein Tonsignal bestätigt, dass Ihr Gerät verbunden ist.



Bitte vergewissern Sie sich, dass Sie die Klangpegel Ihres Systems ordnungsgemäß eingestellt haben. Neben Unannehmlichkeiten für Ihre Zuhörer kann eine unsachgemäße Einstellung Ihr gesamtes Soundsystem zerstören.

Die LED „LIMIT“ leuchtet, wenn das Signal übersteuert. Diese LED darf niemals kontinuierlich leuchten.

Über diesen Maximalwert wird die Lautstärke nicht erhöht, sondern der Ton verzerrt.

Darüber hinaus kann Ihr Soundsystem durch die übermäßigen Schallpegel trotz interner Schutzschaltungen zerstört werden.

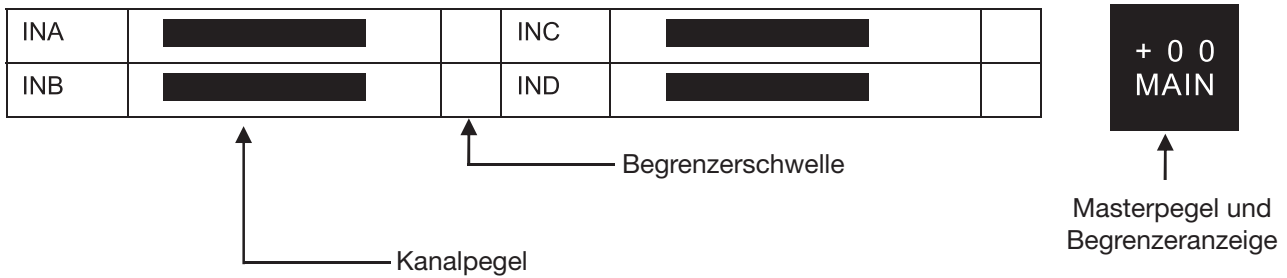
Um dies zu verhindern, stellen Sie zunächst den Lautstärkepegel über den Pegelregler jedes Kanals ein.

Verwenden Sie dann den Höhen-/Tiefen-Equalizer, um den Klang wie gewünscht einzustellen. Stellen Sie abschließend den Hauptpegel ein.

Wenn der Lautstärkepegel nicht hoch genug ist, können Sie die Anzahl der Systeme erhöhen, um den Lautstärkepegel gleichmäßig zu verteilen.

## 4 - DSP (Dig. Signalproz.)

### 4.1 - Pegelanzeige:



Das Display zeigt jeweils 4 Kanäle und den Master an.

Auf diese Weise können Sie das Signal visualisieren und den Eingangspegel anpassen. Sie können auch erkennen, ob der Begrenzer aktiviert ist.

### 4.2 - Menüs:

HI EQ	Höheneinstellung +/- 12 dB bei 12 kHz
MID EQ	Mitteneinstellung +/- 12 dB bei der unten gewählten Frequenz
MID FREQ	Einstellen der Mittenfrequenz Von 70 Hz bis 12 kHz
LOW EQ	Basseinstellung +/- 12 dB bei 70 Hz
Vorsicht, wenn das System mit voller Leistung betrieben wird. Eine zu hohe Entzerrungseinstellung kann den Verstärker beschädigen.	
PRESETS	<b>MUSIK:</b> Diese Equalizer-Einstellung ist fast flach
	<b>SPRACHE:</b> Dieser Modus liefert deutlichere Stimmen.
	<b>DJ:</b> Diese Voreinstellung liefert kräftigeren Bass und Höhen.
LOW CUT	<b>AUS:</b> Keine Begrenzung
	Auswahl der Tiefpass-Grenzfrequenzen: 80 /100 /120 /150 Hz
DELAY	<b>AUS:</b> Keine Verzögerung
	Einstellung der Verzögerung von 0 bis 100 Meter
BT ON/OFF	<b>AUS:</b> Der Bluetooth®-Empfänger ist ausgeschaltet
	<b>EIN:</b> Schaltet den Bluetooth®-Empfänger ein und leitet ihn an Kanal 4/5 weiter Wenn der Bluetooth®-Empfänger eingeschaltet ist, suchen Sie auf Ihrem Bluetooth®-Gerät nach dem Gerät mit dem Namen MOJO2200CURVE, um es zu koppeln.
	<b>TWS:</b> Verbindung mit einem anderen MOJO2200CURVE über Bluetooth® in Stereo

LCD DIM	<b>AUS:</b> Das Display wird niemals abgedunkelt
	<b>EIN:</b> Das Display schaltet sich nach 8 Sekunden aus.
LOAD PRESET	Gespeicherte Voreinstellung laden
STORE PRESET	Voreinstellung speichern
ERASE PRESET	Gespeicherte Voreinstellung löschen
BRIGHT	Stellt die Helligkeit des Displays von 0 bis 10 ein
CONTRAST	Stellt den Kontrast des Displays von 0 bis 10 ein
FACTORY RESET	Setzt alle Einstellungen zurück. Die Werkseinstellung ist der MUSIC-Modus.
INFO	Informationen zur Firmware-Version
EXIT	Verlässt des Menü

**Hinweis:** Wenn Sie die Multifunktions-taste (4) länger als 5 Sekunden gedrückt halten, sperren Sie das Menü.

Das Display zeigt dann **PANEL LOCKED** an.

Um das Menü zu entsperren, halten Sie die Multifunktions-taste erneut länger als 5 Sekunden gedrückt.

### 4.3 - Betrieb im TWS-Modus:

Mit dem Bluetooth-TWS-Modus können Sie zwei MOJO2200CURVE über Bluetooth miteinander verbinden, um sie von einer einzigen Bluetooth-Quelle (Telefon, Tablet usw.) mit Stereosignalen zu versorgen.

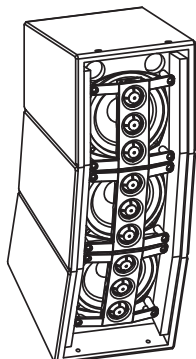
TWS-Modus einschalten:

- 1- Wenn Sie bereits einen der beiden MOJO2200CURVE gekoppelt haben, gehen Sie zur Bluetooth-Verwaltung Ihrer Quelle und deaktivieren Sie Bluetooth.
- 2- Aktivieren Sie an beiden MOJO2200CURVE, den TWS-Modus. Um zu bestätigen, dass der TWS-Modus aktiv ist, ertönt eine Sprachansage „Left Channel“ oder „Right Channel“.
- 3- Reaktivieren Sie die Bluetooth-Funktion Ihrer Quelle und koppeln Sie das Gerät mit dem Namen MOJO2200CURVE.
- 4- Sie können Ihre Musik jetzt in Stereo auf beiden MOJO2200CURVE wiedergeben.

Hinweis: Der TWS-Modus funktioniert nur mit einer Bluetooth-Quelle.

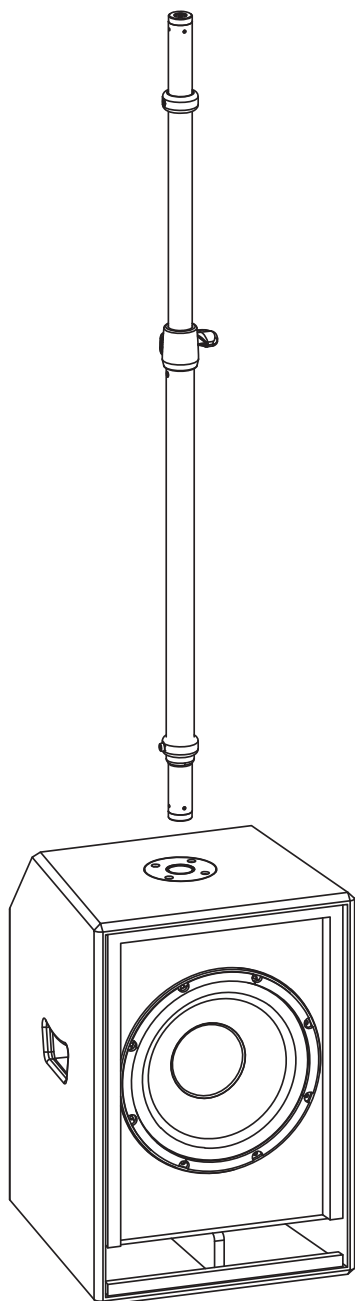
## 5 - Säulenlautsprecher

### So montieren Sie den Säulenlautsprecher am Subwoofer



Der MOJO2200CURVE-Säulenlautsprecher wird in seinem Steckplatz direkt auf dem Subwoofer montiert. Dieser Steckplatz garantiert die Übertragung des Audiosignals zwischen Säulenlautsprecher und Subwoofer. Aus diesem Grund sind auch keine Verbindungskabel notwendig. Die nebenstehende Abbildung stellt Montage des Säulenlautsprechers auf Subwoofer dar.

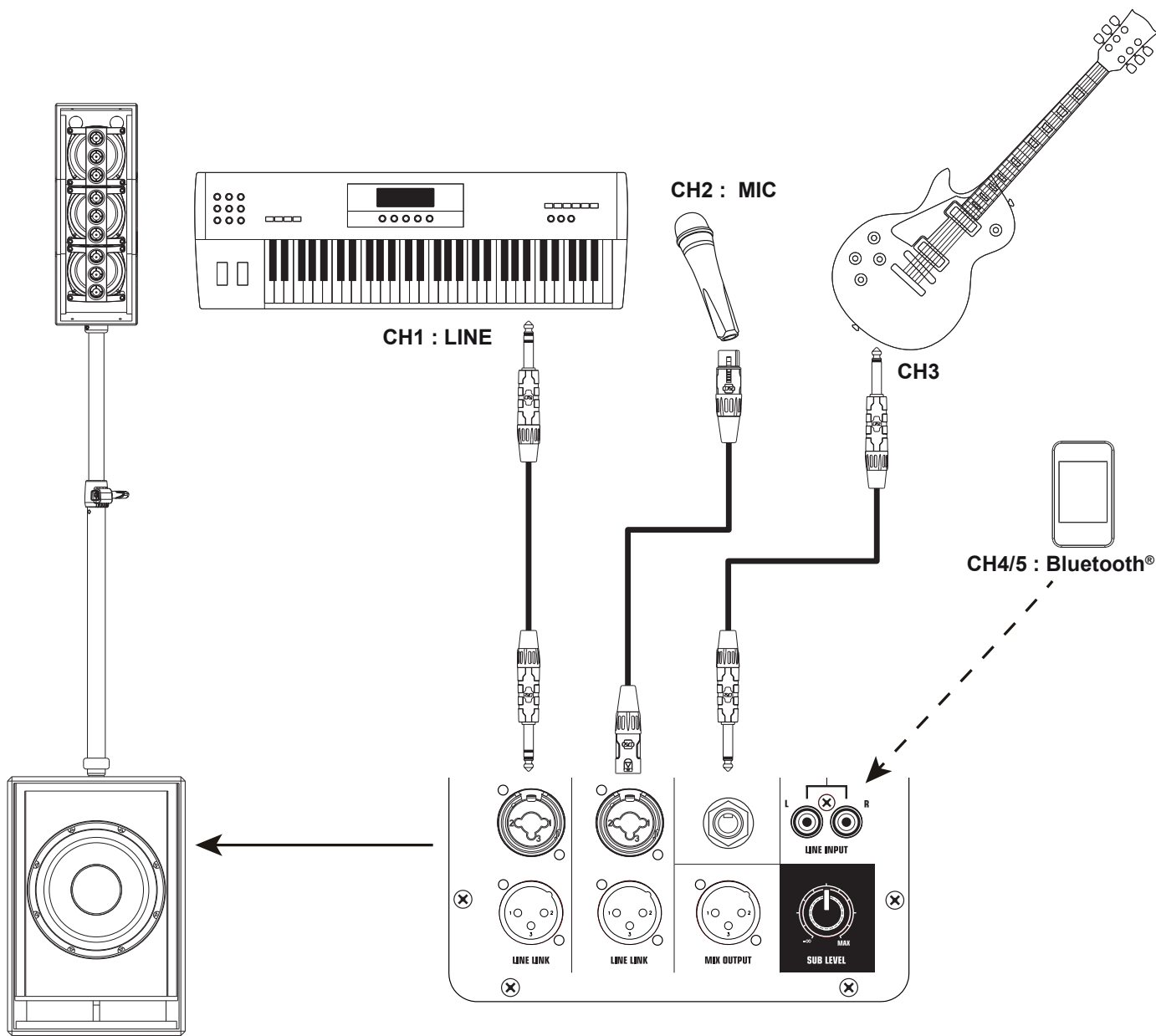
Die Säulenlautsprecherhöhe wird durch Lösen der Rändelrads eingestellt. Die Verbindungsstange ist mit einem Pneumatikzylinder ausgestattet, der das Anheben des Säulenlautsprechers erleichtert.



**Der Säulenlautsprecher wurde für den Betrieb mit diesem Subwoofer entwickelt. Verwenden Sie keine anderen Säulenlautsprecher, da dies das gesamte Soundsystem beschädigen kann.**



## 6 - Anschlüsse



Bitte vergewissern Sie sich, dass Sie die Klangpegel Ihres Systems ordnungsgemäß eingestellt haben. Neben Unannehmlichkeiten für Ihre Zuhörer kann eine unsachgemäße Einstellung Ihr gesamtes Soundsystem zerstören.

Die LED „LIMIT“ leuchtet, wenn das Signal übersteuert. Diese LED darf niemals kontinuierlich leuchten.

Über diesen Maximalwert wird die Lautstärke nicht erhöht, sondern der Ton verzerrt.

Darüber hinaus kann Ihr Soundsystem durch die übermäßigen Schallpegel trotz interner Schutzschaltungen zerstört werden.

Um dies zu verhindern, stellen Sie zunächst den Lautstärkepegel über den Pegelregler jedes Kanals ein.

Verwenden Sie dann den Höhen-/Tiefen-Equalizer, um den Klang wie gewünscht einzustellen. Stellen Sie abschließend den Hauptpegel ein.

Wenn der Lautstärkepegel nicht hoch genug ist, können Sie die Anzahl der Systeme erhöhen, um den Lautstärkepegel gleichmäßig zu verteilen.

Da AUDIOPHONY® seine Produkte mit größte Sorgfalt herstellt, um sicherzustellen, dass Sie nur die bestmögliche Qualität erhalten, können unsere Produkte ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Aus diesem Grund können die technischen Daten und das Erscheinungsbild des Produkts von den Abbildungen abweichen.

Sie erhalten Informationen über die neuesten Nachrichten und Aktualisierungen zu Produkten von AUDIOPHONY® auf [www.audiophony.com](http://www.audiophony.com)

AUDIOPHONY® ist ein Warenzeichen von HITMUSIC S.A.S – Zone Cahors sud – 46230 FONTANES – FRANKREICH